

## **THEATER**

**13. 4., Echoraum, Sechshäuser Straße 66, 20.00**  
**Körper und Frau**

Was mit Elfriede-Jelinek-Texten passiert, wenn man sie nicht als staatstheaterlichen Potenzbeweis, sondern als gedankliche Herausforderung inszeniert, zeigt der Grazer Autor und Regisseur Ernst M. Binder in seiner Version des Model-Monologs *Körper und Frau*. Juliane Werner sinniert auf dem Abort über den weiblichen Körper – bekanntlich ein ideologischer Kriegsschauplatz. Bis 20. 4. (heini)  
[www.echoraum.at](http://www.echoraum.at)